

Otro Kata Ibuki



KATA_IBUKI

- 1- Heiko dachi (in. y ex. no.)
- 2- Musubi dachi (suave in. no.)
- 3- Rei (suave ex. no.)
- 4- Musubi dachi (suave in. no.)
- 5- Heiko dachi (suave ex. no.)
- 6- Morote age teisho uke (suave in. no.)
- 7- Morote Tate Shuto (suave ex. no.)
- 8- Ko kutsu dachi izda. Manji uke (suave in. ib.)
- 9- Gyako tsuki dcho. (suave ex. ib.)
- 10- Mawate ko kutsu dachi dcha. Manji uke (suave in. ib.)
- 11- Gyako tsuki iqdo. (suave ex. ib.)
- 12- Kiba dachi frontal. Uchi uke izdo. (fuerte in. ib.)
- 13- Tsuki dcho. (suave ex. ib.)

- 14- Uchi uke dcho. (fuerte in. ib.)
- 15- Tsuki izdo. (suave ex. ib.)
- 16- Uchi uke izdo. (fuerte in. ib.)
- 17- Ren tsuki (fuerte ex. ib.)
- 18- Zen kutsu dachi 45° dcha. Gyako tate shuto dcho. (suave in. ib.)
- 19- Mae geri + gyako tsuki (fuerte ex. ib.)
- 20- Zen kutsu dachi 45° izda. Gyako tate shuto izdo. (suave in. ib.)
- 21- Mae geri + gyako tsuki (fuerte ex. ib.)
- 22- Kiba dachi frontal retrocediendo pie izdo. Uchi uke izdo. (fuerte in. ib.)
- 23- Jodan tsuki dcho. + ren tsuki (fuerte ex. ib. KIAI)
- 24- Recoger pie dcho. Heiko dachi (in. y ex. no.)
- 25- Musubi dachi (suave in. no.)
- 26- Rei (suave ex. no.)
- 27- Musubi dachi (suave in. no.)
- 28- Heiko dachi (suave ex. no.)

NOTA:

- 17- Ren tsuki con una sola expiración continuada para las dos técnicas.
- 19 y 21- Dos expiraciones separadas para cada técnica.
- 23- Iniciar Kiai en la primera técnica del ren tsuki, continuándolo con la segunda técnica, formando

una sola expiración.

LEYENDA:

in.	Inspirar
ex.	Expirar
no.	Nogare
ib.	Ibuki